

Sposób na wiosnę

Tarnowskie Góry. W tarnogórskim Ekonomiku już 16 lat temu poradzono sobie z problemem absencji uczniów pierwszego dnia wiosny. Po prostu w tym dniu... wagarują wszyscy - i uczniowie, i nauczyciele. Wagarują w sposób zorganizowany, uczestnicząc w dorocznym Festiwalu Twórczości Ekonomika. Dyszono by było nie obejrząc tego, co koledzy i zgrabne koleżanki prezentują na scenie.

19 marca miał miejsce XVI Festiwal Ekonomika. Po raz kolejny okazało się, że młodzież potrafi wiele, wystarczy tylko dać upust temu, co drzemie w blond głowkach.

Gospodarzem tegorocznej edycji była klasa III Tech-



Zdjęcia: Gabriel Kessner

Prowokacyjnie, w męskich... kalesonach, uczennice z IIB TE zaprezentowały pastisz pod nazwą „Tanzen”.

nikum Handlowego, pod wodzą wychowawcy Marcina Michalika. W sukces przyszły im oczywiście samorząd szkolny i spółdzielnia uczniowska.

– *Postawiliśmy na piosenkę, taniec, inscenizację i konkursy literackie – mówi Marcin Michalik. – Wolimy, by pierwszy dzień wiosny przebiegał bez ekscesów, by w tym dniu nasza młodzież zamiast walać się po mieście, mogła w nieskrępowany sposób pokazać swe talenty w różnych dziedzinach. Zaprezentować się w trybie konkursowym, bo ich popisy oceniane są przez nauczycielsko-uczniowskie jury. Z drugiej strony ten wiosenno-wagorowy festiwal jest świetną promocją szkoły. Szkoda że warunki, jakimi dysponujemy nie pozwalają na wyjście z tą im-*

prezją na miasto. Mimo to na sali trudno znaleźć miejsce, a regułą jest obecność na widowiu absolwentów szkoły.

Na scenie w roli prezen- terek brylowały wygadane nastolatki – Roksana Wleklak i Patrycja Stiler z III kl. TH. Z humorem i gracją wprowadzały na scenę kolejne grupy wykonawców. Prowokacyjnie, w męskich... kalesonach, pastisz pod nazwą „Tanzen” zaprezentowały uczennice z IIB TE. Po nich piosenkę Krzysztofa Krawczyka „Mój przyjacielu”, adaptowaną na „Mój nauczycielu”, zaśpiewały uczennice IIC TE. Miejscami popłynęły „między nutami”, jak mawiają muzycy, ale liczył się tekst. Inszenizacja „Buba jest hetero”, pokazała iż talentów aktorskich w III TH, nie brakuje. Rapowa inscenizacja „W aucie” była

zabawna i dowcipna. Udała się ta sztuka uczniom i uczennicom IIA TE. Potem był konkurs karaoke i wiele innych, gorąco oklaskiwanych. Równie rozrywkowych punktów programu XVI Festiwalu było aż 23.

Niejako przy okazji oznajmiono, iż w jednej z sal pod ławkami odnaleziono ślady 1305 przyklejonych tam... gum do żucia, że najdłuższe nogi w Ekonomiku należą do Sylwii Wojdyły z IIC – 117 cm (sic!), że najdłuższy... środkowy palec ma Michał Taterka, a najdłuższe – 53-centymetrowe - włosy wychodowała Justyna Czarna z Ia TE. Nadto, ustalono ile uczniowie Ekonomika spędzają godzin w miesiącu przed telewizorem, i ile opuścili godzin lekcyjnych.

Gabriel Kessner



Inszenizacja „Buba jest hetero”, pokazała iż talentów aktorskich w III TH, nie brakuje.